東北大學
周刊

NORTHEASTERN UNIVERSITY WEEKLY

No. 40. November, 24, 1927.

中華民國十六年十一月二十四日出版

第四十號

要目

校聞　記者

治法　陳鼎忠

無綫電述要　于寳璜

詞史　劉毓盤

詩錄

中華郵政特准掛號立劵之報紙

每周水曜日刊行

UNIVERSITY … THE LIBRARY

文心雕龍札記出版

本校教授黃季剛先生著定價大洋九角布皮加洋二角寄售處本校出版部

◀第四十號目錄▶

校聞……記者
治法……陳鼎忠
無線電述要……于寶璜
陳復旦哀詞……林損
劉君弘度取伯黃序……劉樸
致劉弘度柏榮書……吳芳吉
遇贊文……林損
贈景明……林損
遊東陵……孫馨巖
八月初旬撫順第七小學校長赴旅大參觀委以校務公餘賦此……唐文𤠔
浣溪沙……劉永濟
臨江仙……劉永濟
虞美人……劉清彥
浣溪沙……劉清彥
詞史……劉毓盤

校聞

●籌設師範部

本校頃准省署函稱奉省自民國十一年高師停辦中等教材日漸缺乏須籌設師範以培養師資云云本校接函後於月之三號下午由吳總務長會同汪孫兩學長招集各部主任開會籌畫進行俟有一定再爲公佈

●俄文班學生赴哈實習

本校俄文第一班學生現定十七日買車赴哈爾濱實習俄文藉資進益

●參觀兵工廠

本校工科機械電工土木第二班及採冶第一班四級學生定於本月十七日早八時由孫學長暨各科教授率領該生等參觀兵工廠

●電工系學生赴哈實習

本校工科電工系學生現在已屆本科第三學年定於本月二十日赴哈爾濱電業公司實習擬十七年一月十五日回奉

●助理員就職

本校庶務部助理員楊毓林因事辭職遺席由趙慶春接充現已到校視事

●更正

本刊第三十九號黃季剛先生六月二十七夕作一詩有頓悟華年非舊日句「華年」誤刊爲「一年華」

◉治法卷下

益陽陳鼎忠天倪甫撰（續）

後論第三十

嗚呼。皇覽揆余初度以來。才四十餘年耳。入清之歷數者三分之一而强。然則享共和之福。爲時猶未甚久。乃吾之腦海中。若已經數千百年者。幾不能紀其世次。蓋其政變之繁。非復史記月表所能列。國亦勞止。汽可小康。乃今之議社會革命者。又紛然而起。問其有何把握。曰吾將以是試驗吾之學說也。嗚呼。言及試驗。而吾心滋戚矣。羣學肄言云。格物之學。無論天地人物。動植身心。遇以回穴之題。疑似之禮。必實測以求至確之證。明辨而進至精之思。比及會通。然後標爲公例。不妄斷也。至於課國議政則異是。其同此政令。行於他羣異族者變衆何如。未嘗一效也。其同此政令。行于本國前朝者收效何若。未嘗一問也。設立是政。設布是令。與現行之政令果相得否。與一國之情勢。一羣之民力。不牴牾否。未能細也。不立是政。不布是令。而任民物之自然。使各趣其所宜。不更善否。又未爲計得失也。乃至國之能力。止有此數。甲有所長。乙有所消。今茲稱便。後或爲梗。消者見于何許。梗者將爲何形。期其鄭重宿留。愈非彼所能辨。（下從畧）夫家有美錦。尙不可用以學織。今姑妄言之。又欲姑妄試之。豈以國家之重。不敵彼一錦耶。歐洲之不可統一。吾坐而知之。乃德皇威廉欲取而試之。試死者萬萬人矣。共產之不可實行。吾亦坐而知之矣。乃俄人欲取而試之。試亡者三千萬人矣。吾炎黃之冑。憔悴於滿清之弊政。諸君子以幸福詔國人。起而革之。革之誠是也。乃察其實際。革帝制之命少。而革吾民之命多。再接再厲。遂至以四萬萬之同胞。爲八十三種之原質。今日甲取而試之。明日乙取而試之。屢試屢敗。屢敗屢試。哀我子遺。瘠瘦痌瘝。無復人色。諸君子素

以愛國保種自命者。乃欲盡銷費之於試驗場耶。吾所爲弗獲已。以經驗取而代之也。或曰。經驗與試驗有別乎。曰、吾所謂經驗者。自吾一身外。推之盡於五洲萬國。自昨日前。推之極於疏仡禪通。概作爲吾之試驗品。其所未行者。則以往事推之。參稽互證。觀其通變。求其公例。以成爲不易之法。此吾書之所爲作也。

客曰。今軍閥林立。四海幅裂。君雖有法。奚能行乎。曰軍之爲物。自古有之。軍而閥則未之前聞。遠者姑無論。淸之中葉。湘楚君起。兩淮繼之。列藩置鎭。烽燧相望。手握堅兵。動逾十萬。然撤兵之令朝下。而萬竈夕毀。革職之詔夕至。而閫帥朝行。曾幾何時而成爲閥。軍之爲閥。乃近年學說促成之。非軍能張其閥也。與軍閥相似者。惟唐之藩鎭。然亦閹宦有以毆之。（讀唐書自知）天下之事。相反而實以相成者多矣。若使異說消。人心正。此區區者。可坐於廣厦細旃之上。談笑而揮之。傳檄而定之。非難事也。子患不能統一。不知統一不足慮。所慮者統一之後。而無法以治之。必仍歸於分裂。此吾書之所爲作也。

客作而言曰。君嘗言治法與治人。須相而行今舍人而論法。得無法重而人輕歟。曰治人之行。不外正心修身。其道不外忠恕廉敬。六經所以詔之者甚詳。天不變道亦不變。振振君子。身體而力行之。有餘師矣。法則不然。久則敝。敝則窮。窮則必變。而後能通。變而不得其法。則求通而愈以窒。此吾書之所爲作也。夫制而用之存夫法。推而行之存夫人。苟非其人。法不虛行。治法既成。謹與全國父老昆季。馨香頂祝。以俟治人之出。天未厭華。吾知其必有以處此矣。（古書自叙皆在最後或又篇爲一贊無另作後論之法是書務求達意旨省浮辭故不用往例）

無綫電述要

于寶璜

（五） 無線電之通天線 （續）

（A） 計劃無綫電通天綫應注意之點

（1） 選用作通天綫之金屬須有極大之引力（Tensile Strenqth）及帶有甚佳之傳導率（Conductivitq）者

（2） 選用作通天綫之金屬須用不易生鏽之金屬

（3） 通天綫每隣近二平行綫之距離宜在二三呎左右

（4） 通天綫與電竿連結處需完全絕緣

（5） 宜有多數平行之金屬綫

（6） 通天綫宜架入雲際且綫與其他金屬建築物之距離至少須半波之長

（B） 普通應用之通天綫可分爲五類

（1） “L” 形之平頂通天綫（“L” Flat top Aerial）

（2） 傘形之通天綫（Umbralla Tqpe）

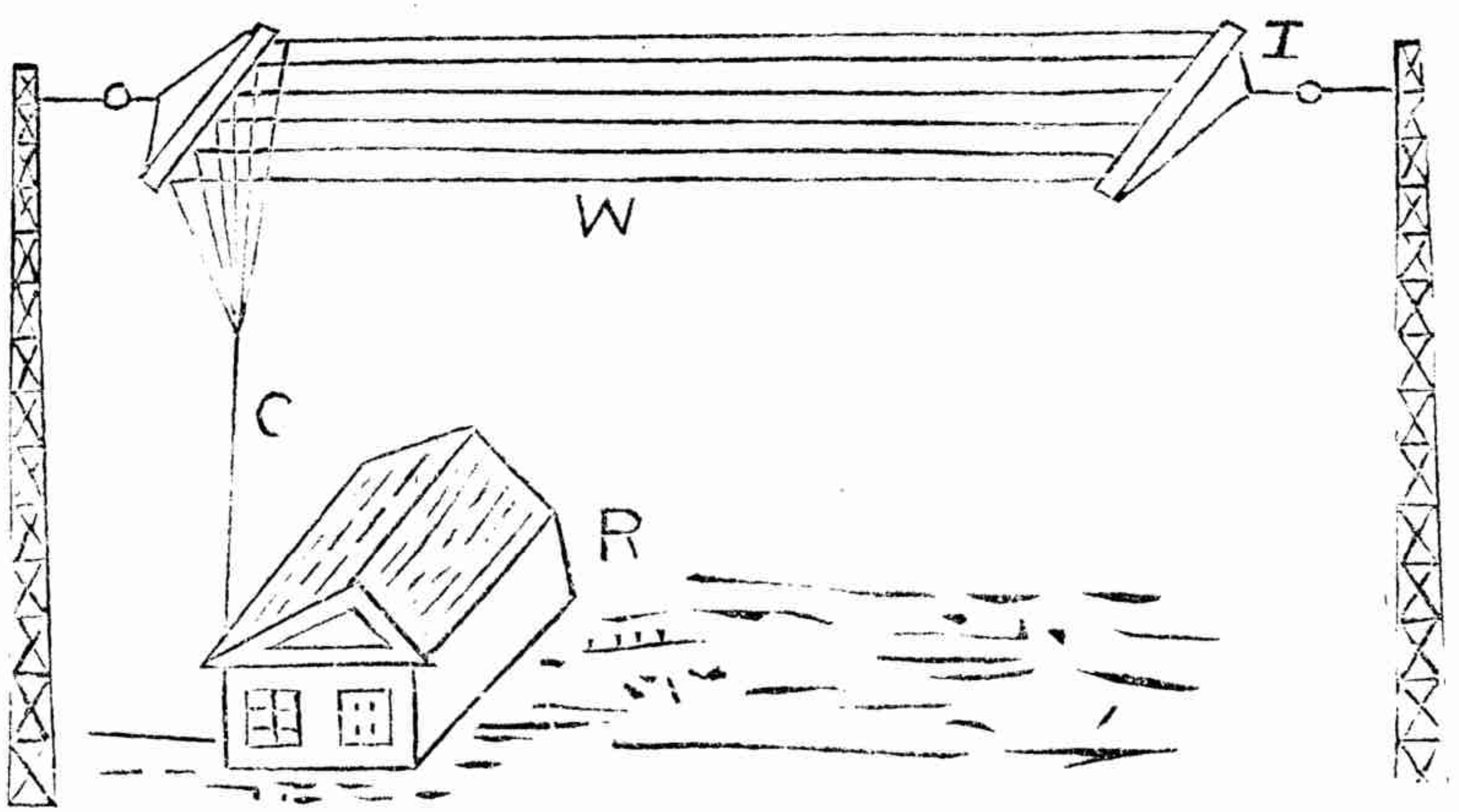
（3） 扇形之通天綫（Fan Tqpe Aerial）

（4） “T” 形之平頂通天綫（“T” Flat top Aerial）

（5） 用於能力較大電台之通天綫（Antenn afor hiqh power Station）

（附　錄） 私家適用之天綫標準豎立法

① "乙"形之平頂通天線



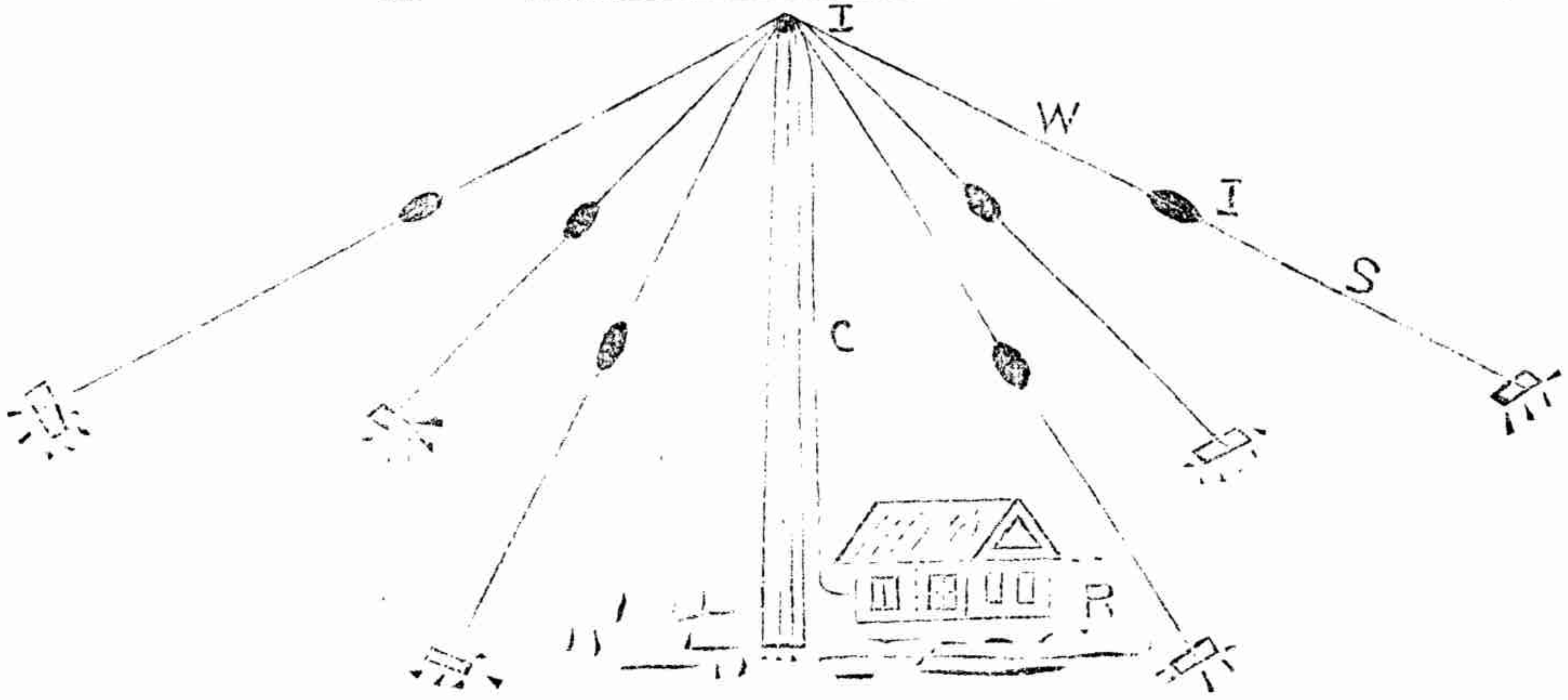
R=無綫電收發室

W=金屬綫

I=絕緣體

C=傳導綫

② 傘狀之通天線



R=無綫電收發室

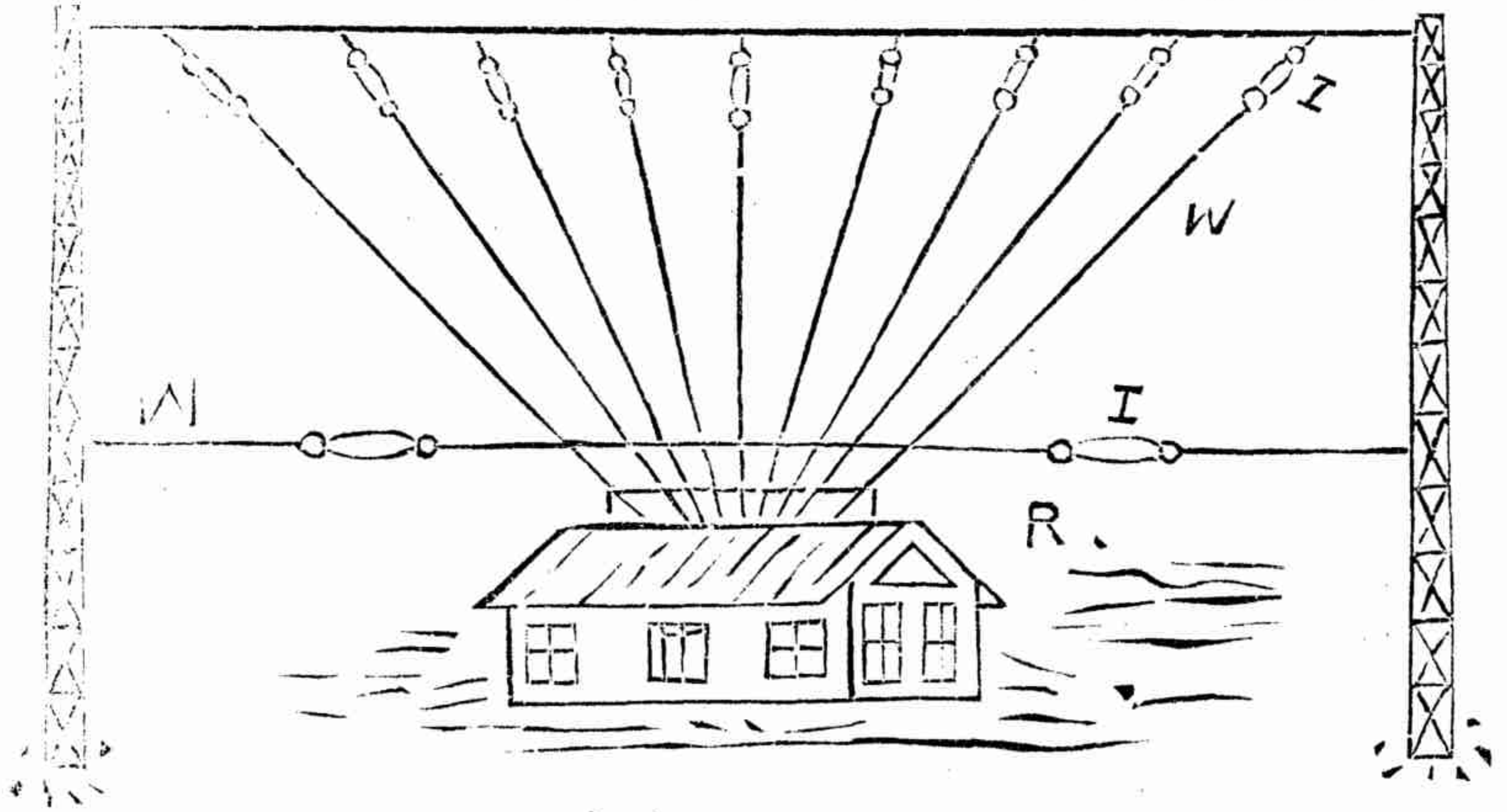
W=金屬綫

S=金屬綫或繩子亦可

C=導綫

I=絕緣體

⑤ 扇形之通天線

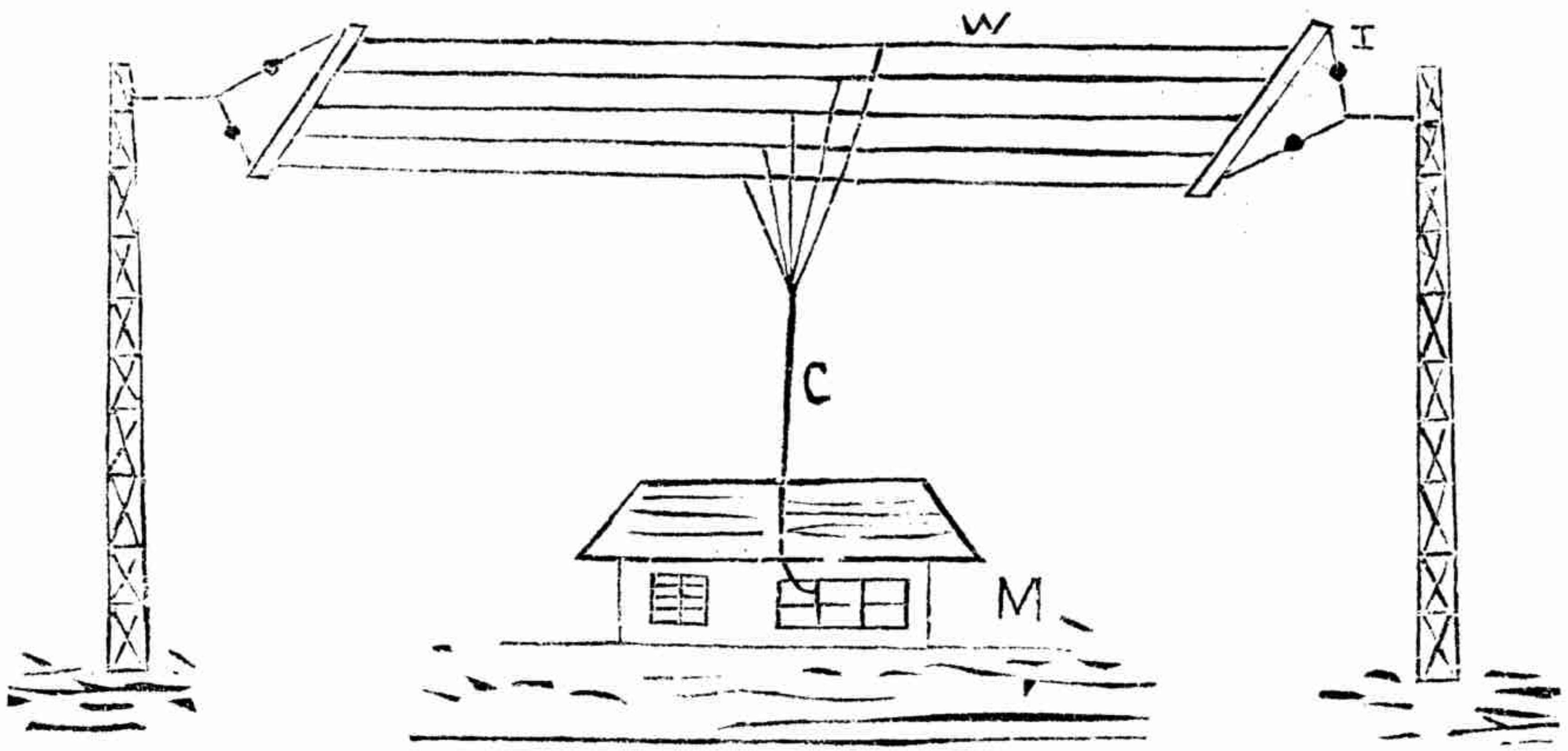


I=絕緣體

W=金屬綫

R=收發電波室

④ "T"形之通天線



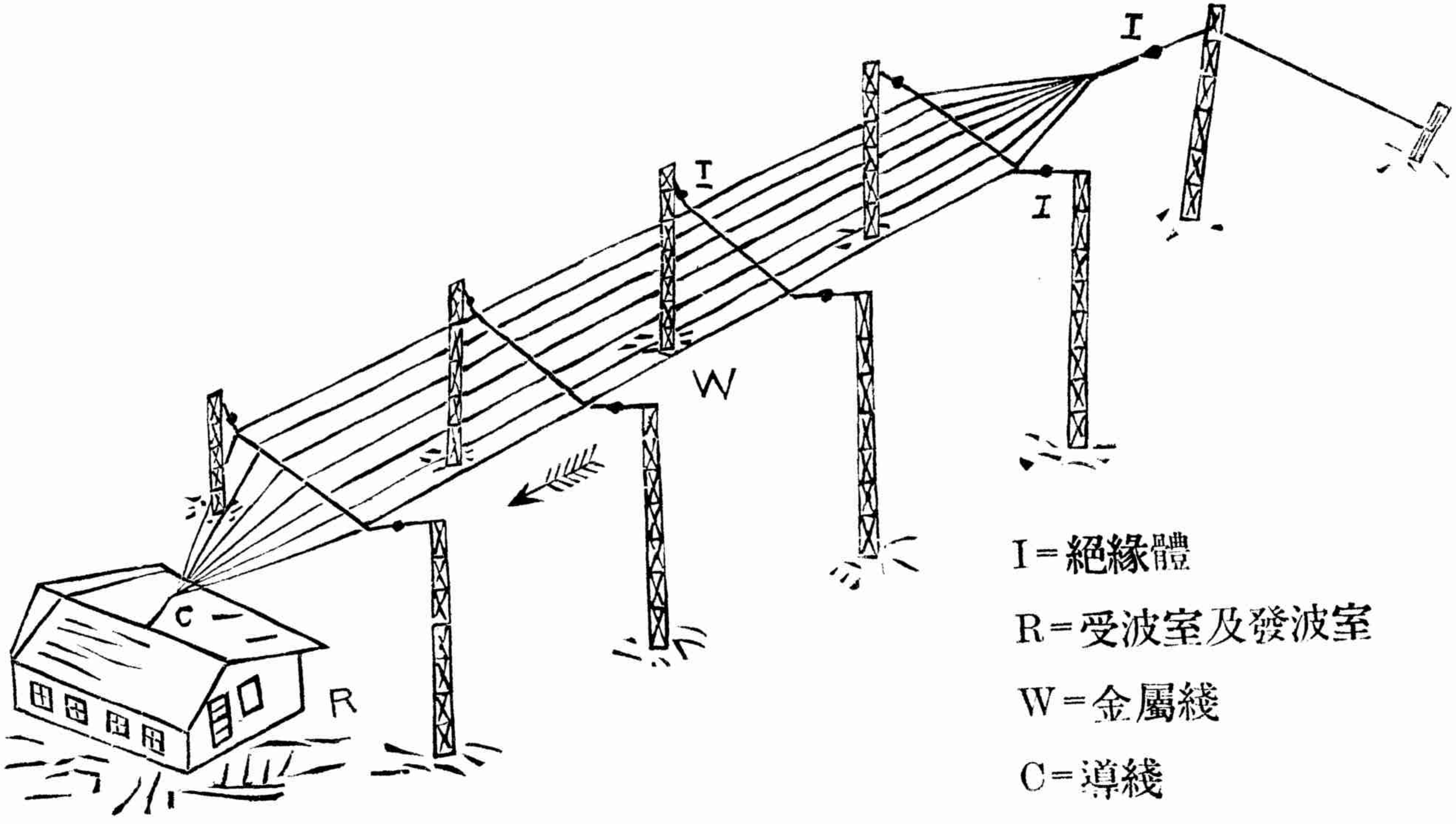
C=傳導綫

M=無綫電收發室

W=金屬綫

I=絕緣體

(ㄅ) 能力較大電台之通天綫



I=絕緣體

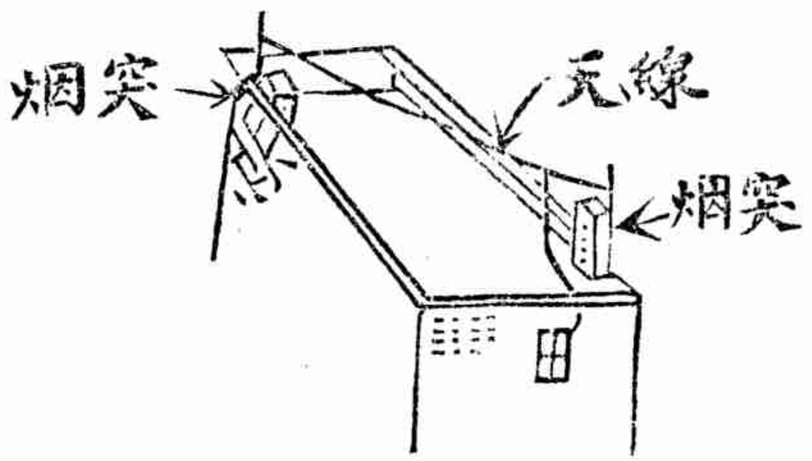
R=受波室及發波室

W=金屬綫

C=導綫

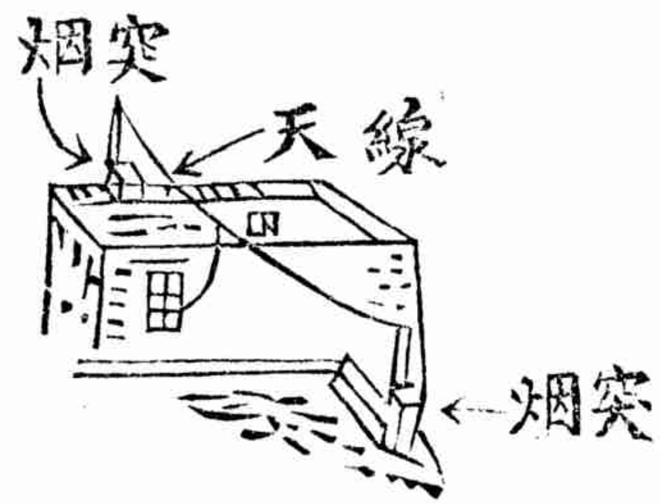
（附　錄）　私家適用之天綫標準竪立法

（1）



架二烟突間
用75至100呎
之單條天綫

（2）



自一屋頂烟突
至他屋頂烟突
用75至100呎
之單條天綫

注　意　　天綫繫住於屋脊邊沿至少須距牆二呎

計劃天綫標準表 （"L""T"）

天綫種類	天綫平頂長	天綫之高	綫之號數	普通波長	電容
單位 類別	呎 (feet)	呎 (feet)	(No.of wires)	米突(meter)	法少(M.f.d.)
L	208	96	6	374	0,00128
T	200	125	6	368	0,00145
L	150	87	4	355	0,00115
T	250	95	4	412	0,0015
L	200	90	6	360	0,0015
L	120	100	6	325	0,00132
T	130	92	4	285	0,00075
T	250	150	4	426	0,00096
L	200	90	6	360	0,0023
L	125	55	6	230	0,00085
T	151	110	6	290	0,0009
L	200	98	6	425	0,0024
L	170	85	4	385	0,0082

（Ⅴ）　無綫電碼

無綫電通用之電碼約分三種

1、 摸斯氏大陸電碼(Morse Continental Code)

2、 摸斯氏電碼(Morse Code)

3、 海軍電碼(Novq Code)

商務中多用摸斯氏之大陸電碼。而摸斯氏電碼在陸地中多利用之。海軍電碼僅應用於海軍也。

（1）摸斯氏之大陸電碼					
A · — ·	B — — · ·	C — · — ·	D — · ·	E ·	F · · — ·
G — — ·	H · · · ·	I · ·	J · — — —	K — · —	L · — · ·
M — —	N — ·	O — — —	P · — — ·	Q — — · —	R · — ·
S · · ·	T —	U · · —	V · · · —	W · — —	X — · · —
Y — · — —	Z — — · ·	CH — — — —			
數目					
1 · — — ·	2 · · — · ·	3 · · · — ·	4 · · · · —	5 · · · · ·	6 — · · · ·
7 — — · · ·	8 — · · · ·	9 — · · — ·	0 — — — — —		
分子與分母之橫綫(Bar of Fractions) — · · — ·					

大陸電碼通用之符號

1、明白(understand) --- — -
2、不明白(dont understand) — -- -- — -
3、句點(Period) — — —
4、進行(Go Dn) — — -
5、等候(Wait) - — — - - - -
6、招乎記號(Call signal) -- - —
7、全句點(A Full stop)(.) -- -- --
8、連字符號(A Hyphen)(—)
9、主物符號(An Apostroph)(') ● — — — — ●
10、半支點(A Semicolon)(;) — ● — ● — ●
11、感嘆號(A note of Exclamation)(!) — — ● ● — —
12、錯誤(Error) ● ● ● ● ● ● ● ● ●
13、消息結點(End of Message) ● ● ● — ● —
14、傳達之結點(End of Transmission) ● — ● — ●
15、臨危呼救(Call for help Ship in great danger) --- — — — ● ● ●
16、疑問號(或因疑問而要求重復發電之號)(A Note of Interrogation or Reguest for Repetation of angting not understand) ● ● — — ● ●

（2） 摸斯氏之電碼

A - —	B — - - -	C - - -	D — - -	E -	F - — -
G — — -	H - - - -	I — - -	J — - —	K — - —	L — —
M — —	N — -	O - -	P - - - - -	Q - - — -	R - - -
S - - -	T —	U - - —	V - - - —	W - - - —	X - — - -
Y ● ● ● ●	Z - - - -				

數目

1 - - - - -	2 - - - - - - - - -	3 - - - —	4 - - - - —	5 — — —	6 - - - - - -
7 — — - -	8 — - - -	9 — - - —	0		

通用記號

句點	（Full Step）	（.）	- - — — - -
支點	（Colon）	（:）	— - - - -
疑問號	（Interrogation）	（?）	— - - - — -
驚嘆號	（Exclamation）	（!）	— — — -
讀點	（Comma）	（.）	- — - —
或	（and）	（&）	- - - - -
半支點	（Semi colon）	（;）	- - - - -
句點	（Period）	（.）	- - — — - -

(3) 海軍電碼					
B — —	B — - - —	C - — -	D — — —	E · —	F — — — ·
G — — - -	H - — —	I -	J - - — —	K — · — ·	L — — ·
M - — — ·	N - -	O · —	P · — · —	Q · — - —	R — - —
S — · —	T —	U - - —	V · — — — —	W - - — ·	X — · — —
Y - - -	Z — — — —				

數目					
1 - - - - ·	2 — — — —	3 - - - —	4 — — — ·	5 · - — —	6 — — - -
7 — — — —	8 — - - -	9 — - - ·	0 — · · —		

通用記號

錯誤 (Error) · — · — · —

明白 (Understand) — — — —

◉陳復旦哀詞

林損

光緒壬寅之歲。余春秋十有二。肄業潁川家塾。塾在舅家樓上。而伯舅之子孟聽先生。實爲之師。親戚之中。共學者凡十餘人。遠方向學而來舍者。亦數十人。孟聽先生時以春秋公羊氏說、及禮運、中庸、漢書藝文志等。教授諸生。諸生雖皆童穉。然習聞三科九旨。與夫世變之盛衰。尊賢親親之等殺。且所館又大儒之家。內外肅然。敬禮之容接於目。而喧嘩之聲、不聞於耳。羣兒相率誦讀。不知人間之爲神農虞夏否也。其論治。則以太平大同爲鵠。初發軔自據亂。而漸進於昇平小康。其論史。亦莫不知有所見所聞所傳聞之異。一國諸夏大一統之殊。其讀書。則於知人論世之義。禮之獨詳。王官之職掌。政教所以分裂混合之故。亦皆能舉其本末。其所以自律者。尤兢兢於過與不及之際。變化於圓智。而俄礪於一隅。研闡衆而操守嚴。以求幸免於小人無忌憚者之爲。故每入學。恆向師三揖。始就席。退亦如之。有所問。必垂手端立。抑其首而后敢聲。受教既畢。復席靜思。有咳唾。擇地乃發。或卒然患頭腹病。不敢作呻吟。稟承師命。然後下。余性固稍曠。心頗以爲拘。然謹守之。未之或越。以爲不如是。非人也。爲學之初、而不明端緒若此者。亦不足與言學矣。諸生之中。有陳君復旦者。尤愿慤異衆。且獨與予善。正業之餘。退息必有居學。有疑難。輒就予商榷。予亦喜與衆語。每見詢。言之恆滔滔不窮。上下今古。日影屢移。夕盡而繼以燭。益罄前旨。必求所以開悟之者。然後已。衆或稍稍厭之。惟復旦終始相敬服。某日課畢。皆就樓下飯。諸生並食於堂。而予先入內。飯畢而出。衆方舉箸。而復旦見余出。輟食起顧予。問課中所未能通者數事。予爲條疏之。復旦立而聽。諸生或目笑之。然不敢嘩。懼師責也。家塾之法。惟論學者可無責。故

予得紓懷於復旦。及詞畢。復旦再入席。而食已盡。登已上樓。復旦遂不得食。枵腹竟日無戚容。後與予益密。一月之中。如此者每十餘見。師有聞。且憐且喜之。戒以曠食論學。非養生之宜。然不忍過抑也。嘗相與讀荀子。至曰非是。未嘗言。目非是。未嘗見。爲之人也。舍之禽獸也。輒廢書而嘆。以爲吾黨童子。大率能爾。爲學固宜於此。此殆荀子之私憂過計也。居二載。舅家復設翼聖學校。遷潁川家塾之從學者實其中。余與復旦皆與焉。翼歲。孟聰先生赴北京。而來學者日衆。品類稍不倫。潁川家塾之風。亦少替矣。既而余赴廣東。復旦肄業溫州中學校。余自廣東歸。復旦肄業杭州法政學校。余適北京。而復旦歸訪余。不得見。及余自北京還。値復旦逆旅中。蓋既離十餘年而僅一見。初皆丱角之童。咸已壯而在室矣。執手悲嘆。恍然夢寐。時復旦家已中衰。老父年七十餘。不能復營世業。而復旦有兄六人。皆已死。寡嫂在室。門祚之微若屬絲。復旦又多病。時時有生死憂患之感。而好學尚不倦。初見余。寒暄甫畢。輒出其平居所學。難論辨。至當食忘餐如曩時。嗚呼。復旦之問於學亦勤矣。而旁人方相顧駭愕。以爲一日見兩狂士。於此又可見世運之趨而日下也。余行四方。車轍衆矣。每有至。必從其所謂賢士大夫者游。然了無以見異於人。叩以兒時所學。且有不能通其一。其能舉大同小康之名。三統三重之說者。皆通人也。而究其深際。尙不足以概其凡。若夫能比次六家九流之同異。老墨儒法之是非者。蓋千萬中而無一遇。即遇之矣。率赫赫然自命若神聖賢人。人之視之。亦神聖賢人也。然其言。多淺陋無足當意。所適益多。所見益狹。所遭益衆。所論益卑。嗚呼。是可爲流涕痛哭而道之矣。況亘南北數千里之間。名都通邑。學子雲萃霞起。以億萬數。又大抵徵逐荒嬉。待業畢。取文契以去。叩其所學。掉首避之。

背人刺刺私語。以爲老生腐儒。不識時變。室無誦讀之聲。口無禮義之言。目淫於視。耳熒於聽。蓋比比而然。始知兒時之所以論人者。已不可施於今。爲學之端緒。其明晰詳盡若昔者。固我家塾之所獨有。亦未敢遽望於天下。而荀子之所謂爲之則人、舍之則禽獸者、之非深憂過計。蓋大其聲以疾呼。而猶無能聽之者也。余既有感於復日之殷勤。復喟然於旁人之訕笑。因一一與復日痛言之。復日悄然動容。默坐無語者良久。乃言曰。如子言。子其窮矣。雖然。此亦子之責也。子之所自以爲異於人者。學與行也。然子有數短。目不能視惡色。耳不能聽惡聲。一也。手足不利於趨走。二也。視小人如仇敵。恨不得盡舉而殲滅之。三也。夫有三短。而以一長臨之。蔑能濟矣。且目不能視惡色。而惡色交陳於前。則目必盲。耳不能聽惡聲。而惡聲紛集於旁。則耳必聾。盲且聾。此呂不韋之所謂迫生者也。迫生者。無寧不生。子之患一矣。手足不利於趨走。故使人莫得而用子。然不爲人用者。亦不能用人者也。子之患二矣。視小人如仇敵。則小人亦將仇而敵之。子不能盡殲人。人已將羣起而殲子。衆寡之勢。子所自審也。子之患三矣。而臨之以學行。宜其謗興而毀來也。舉天下之人以攻子。子必撲。撲而怨憤益深。視天下之賢且才者益少。謂天下之事益不可爲。而求其宛轉以奮興者益難。進不免於刑戮。退不免於憂患。不幸而列於執政。則金木陰陽其交訊之。幸而杜門謝客。著書優游以終老。我將索子於空山窮谷之中耳。子其固窮哉。而中國於此無望矣。彼小人者。無子之一長。而亦無其短。所以自致其身。固甚易也。一小人既得志。則其所汲引薦拔者。前後左右。皆小人也。前後左右之人。復有所汲引焉。薦拔焉。於是小人之得志者滿天下。積學絜行之士。乃悉屏而在野。夫天下豈眞無人。然既屏而名不彰。則老死不相聞。各幽居而

自嘆。以爲有學行者。果若此其少也。愈引以自傷。歌誦未畢。繼之號泣。饑餓其體膚。空乏其身。困厄顚連。以自擠於死地。於是中國之有學行者乃眞絕矣。嗚呼。此尙忍道哉。雖然。是亦有學行者持之之過高。而有以反斃其躬也。蓋復旦之言如此。余聞而爽然若失焉。嗟呼。余固不能無感於復旦之發予覆。然予所遇。能語余以復旦之語者已甚少。宜予數致嘆於中國之無才也。予初視復旦。亦一尋常人耳。復旦少自鈍。恒謂不若予。然余顧不敢自多。誠以不及師也。師又自謂不如我舅。余默省而較之。知師之不予欺。然余數侍舅坐。舅則爲語先哲之懿行徽烈。及夫爲學次第。復咨嗟景慕。自以爲弗逮。雖舅之謙德有容。而自古載籍具在。不可得而誣也。以先哲視我舅。以我舅視我師。以我師視余。以及復旦。眞蚊蝱蟣蝨耳。然縱其餘藝。已足以馳騁乎天下。然則非余與復旦之足以自矜。而中國無才之可悲也。余往來南北。幾二十年。所習見之士。蓋每下而愈甚。旣初求之於朝廷而不可得。而未見草野之有遺賢也。求之於政而不足望。而未見學校之濟濟多才也。不必其聖且智。雖勤愼向學之徒。欲一見其人而難其遇也。十歲之所知。以爲不屑措意者。至二十歲。則不敢藐視之矣。二十歲之所知。以爲不屑措意者。未三十歲。又不敢藐視之矣。予於復旦。初徒喜其愿慤而嘉其好學。及博見天下之士而歸。望之乃轉勝於舊。豈不悲哉。繼今以往。又彌甚而愈下。不知其流之何所極。余固毫末不敢自多。復旦之視余也過厚。而量予也又過隘。故所以爲余慮也過切。然使天下竟無一人。遂令吾儕被其錚錚佼佼之名。予安能無悲哉。予安能無悲哉。復旦旣別余而去。遂以病家居。余以遠不能往視。及復來北京。未旬月。而遽聞復旦死。嗚呼。生才固不易言。然人生如棲塵弱草耳。其尤秀者。其死之恒易易。予哭復旦。又不能不爲

學行之士哭也。使復旦不勤愼於學。或可不死。彼不學者。方且以復旦爲藉口而共笑之。乃益趨於不學。以不學爲無害。嗚呼。此其彌可悲也。且復旦家世之可悲尤甚。復旦誠未可死。而復旦則竟死矣。憶復旦初居我舅家。其父不數日。輒來視復旦。精神矍鑠如壯者。而復旦兄弟三四人。亦更番迭至。聚骨肉之樂。飲食餽遺不絕。復旦家故富盛。其伯兄爲廣東督鍊所長。次三皆從。與共役。四五六皆在家。奉父安居。有餘力以治產。歲入各千餘金。復旦兄弟皆肥碩多力。復旦體尤健。當肄業翼學學校時。兼嫺技擊。矯捷如飛猱。同儕嘖嘖稱道不衰。余以孤弱。每見復旦。未嘗不欣慕之。且以自傷也。然不數年間。復旦兄弟零落遽盡。余重見復旦時。復旦亦羸瘠無復有人狀。坐數刻。輒嘔血。每爲余言家世之痛。輒淚奪眶而出。且自憂其死。曰、我家兄弟。年無逾四十者。今我病若此。殆不能不死。然予死。家無人矣。余隱忍强喩之。顧復旦疾少間。猶誦讀不輟。卒以勤死。嗚呼。豈非命也哉。復旦兄弟七人。皆無子。復旦死時。其父雖老。尙在。復娶妾生一子。今猶在襁褓中。而復旦之父隨卒。復旦有兄女。嫁我表弟邱肇芬。不數月。肇芬亦卒。嗚呼。豈非命也哉。復旦家隆盛時。人或以爲譽。復旦每謙退不敢居。其家既衰。人以爲有兆焉。嗚呼。使復旦而得志於天下。豈非所謂持盈保泰之道然耶。復旦與余共學時。嘗戲語予。我生平所服惟子。我不幸若早死。子當有誄。嗚呼。今復旦死七年矣。然余每飯。意未嘗敢忘斯言也。復旦名震。世居瑞安之信嚳村。其伯兄曰平東。肇芬之外舅也。亦識予。嗚呼。是三人者。其墓木皆拱矣。豈不痛哉。乃爲誄以哀之曰。

苗而不秀。先民攸惜。黍稷皆然。民何以食。田則不穫。國則無人。辛勤而死。予悲陳君。豈惟陳君。古亦多類。歸命於天。天胡此醉。

◉劉君弘度取伯黃序

共和十三年

劉樸

吾與君皆東西京苗裔。而文學自向以後蔑聞。昔相約曰、吾爲散文。君爲詞。今十有五年矣。聚散于海內外。散則書問來往。聚則上下議論。研磨詩書。殊衾共牀。恒屨信宿。以吾先進于知己。而觀伯黃今歸于君。新者有益親之緣。故者有益疎之勢。安能無感乎哉。君與伯黃。非素識者也。衆問媒焉。則驚疑之、納采焉。則歎譽之。請期焉。則欣欣然望之。君門人爲明德生。伯黃門人爲稻田生。皆累數百。其知君者。則恨不得即見伯黃。其知伯黃者。亦恨不得即見君。男與女生之觀其師婚。何切切也。君不忝其祖或愼之烈。有文學論行世。詞業其家。風韻若奢適。思情若雲絪。辟歡辭兒。樂道忘室。其可以得淑女者夫。伯黃于今長省立第一女子師範。謗而不校。養而能敬。其可以配君子者夫。

◉致劉弘度柏榮書

吳芳吉

丁卯九月初五日成都大學寄

弘度兄嫂柏榮兄嫂。　吉於前月廿日自家西上。廿七日安抵成都。此刻住址如下。兄等來書。請即投此。　四川成都西玉龍街小福建營國立成都大學寄宿舍內。途中情形。八月二十日晨。發德感壩。吾妻送至門外。滿山風雨。相對泣然。直至輿行不見而後轉驛。七十里至雲谷關。出江津。入永川界。關門石刻雲谷二字。咸豐七年書。適爲吾父生歲。吾父幼時。常經商過此。蒼松白石。想見吾父所游息也。夜宿永川。以暴熱驟冷。大雨傾盆。城下有過客數人。病暑難行。又無錢入店。爲雨淋死。廿一日繞大山數重。谷中流泉活活。隱現茂林間。景色至幽。惟民居皆燬於匪。計行六十里內。無一完屋。宿榮昌。臭蟲咬人難睡。廿二日始晴。曉發獅子橋。長

百餘步。七洞。如巴黎凱旋門。勢至雄偉。舟行二十里。水平波軟。叢竹破岸。時時灣入水際。舟自竹陰而過。無異在江南也。宿隆昌。獄囚於是晨破獄而出。追獲七人。方梟首市中。廿三日。渡沱江。至內江縣宿。轎夫挑夫皆病足不能行。以催眠術治之立愈。此地山形最奇。下土上石。盡如圓笠。竟日所見皆然。植蔗滿山。故產餹至富。廿四日出城數里。即見工人千萬。分段築路。此為成渝馬路幹線。主其事者。為師長王某。其鉅大工程。率以兵士為之。有破崖一座。兵士所開。低處刻刀槍之圖及軍衣帽形。古雅可玩。下午過資州。前進宿於州前二十里之小鎮。店後高粱土內。兩日前方殺死二人。血跡猶在。二人即宿店中為匪拖出以亂刀斫死者。廿五日宿資陽石坊。題曰萇弘王褒董鈞三賢故里。城小而潔。馬路四達。為他縣不及。廿六日過簡州。蜀漢簡雍舊治。因以為名。資陽至簡州間。童山濯濯。五穀不生。草枯壤赤。有如北地。簡州以後。又復青葱明媚。如在蘇杭道上。趕程至赤水舖。適店中一婦人枉死。棺內鮮血淋漓。縣官方來檢驗。據云此婦與其夫口角離家。隨身有銀百三十圓。獨宿店中。為店主所窺知。因而斃之。佯言婦自縊死。吾過身時。見自子宮掏出棉花茶葉甚多。不禁悚然。復乘夜急行十五里石盤舖宿。廿七日大雨。轎中無罅閃處。行李盡溼。至茶店子早飯。男女圍觀者數十。其距身較遠者。有土娼七八人。黃瘦如柴。猶復低眉而笑。為之驚痛。其環立貼吾身者。則為苦力乞兒。衣穢蝨出。臭不可聞。吾飯甫畢。競伸其手。奪餕餘以啖之。踰大山一座。頂有張飛營。侯所屯也。俯望成都平原。蒼煙幾點。遠入天外。憶時賢趙熙之句。天野青浮一掌平。何其寫生之神似耶。下龍泉驛為川滇黔軍連年鏖戰之處。荒墳無數。皆當時戰

死者也。二更抵成都客店內。滿宿兵官。各招數妓爲樂。妓有作太太裝者。有作女學生裝者。夜深人靜。各留一妓伴宿。喁喁私語。四壁可聞。臭蟲咬人不寐。起捉五十餘個。乃得稍眠。言之瑣瑣。豈不漬兄等清神。然足以見蜀風也。

成都繁華富庶。誠不愧云小巴黎也。有春熙路。視京滬熱鬧無遜色。少城爲居住區域。花樹蔭街。妝樓臨水。雖蓬門華戶之家。莫不有竹數竿。有蹊數曲。點綴而有緻也。惟 吉 有甚憂者。在此既無租界。又鮮交通。一旦有事。則此繁華富庶。孰保障之。蜀中有斂政二。皆足置民於死。其一各縣競造槍械。殺人之器日見其多。吉所居德感壩。民家不及三百。亦有兵工廠一所。兵匪良民。咸往自由交易。江津一縣。殆有小兵工廠五十所以上。而爲所見殺者。非蜀人耶。其二各軍競鑄銀圓。致幣制大亂。由江津至此九百里中。經過防軍三部。所攜路費。亦須折合三次。比過外國。爲尤不便。各地銀圓。有每圓換十角者。有換至十八角者。率以其軍勢力之強弱。地方之肥瘠爲差。至於銀之成分。不及七之三也。二者實蜀亂之源而共黨假借之階。奈何奈何。公鐸天倪星笠贊虞諸公均此代候。吉自離家至今日。日小病不奈久坐。後再詳。弟吉。

（樸案本校吳碧柳教授暑假前丁憂回川。本學期開學後汪學長電促回校。會戰事道阻未果。）

◉遇贊文

林損

萬里遭逢各自傷。十年聚散夢偏長。老成已逝典型在。新學方昌大道荒。至竟師承同日月。那堪流轉到滄桑。晉齊魯衛君安往。相向失聲意莫忘。

憶昔羣居策勵時。君心方壯我猶癡。自南自北皆成悔。一笑一談轉見奇。賸有雄文抵寒

餓。苦無好景入歌詩。逍遙冥海休回顧。斥鷃學鳩祇浪疑。

●贈 景 明　　前人

王郎氣象自沖和。慷慨寧須斫地歌。且喜論文同機緫。更期抱道到丘軻。仰天隱几君能喻。對客弄丸我不可。絳帳幸無戎馬跡。風雩不樂復如何。

●遊 東 陵　　法律系 孫馨巖

輝煌樓閣碧雲横。此地曾開玉帳營。往日英雄隨逝水。松風空作不平鳴。銅駝兀立草青青。風雨樓臺幾度經。檻外渾河鳴咽水。傷心莫問舊朝廷。

●八月初旬撫順第七小學校長赴旅大參觀委以校務公餘賦此　　法律系 唐文辭

節近中秋滯異鄉。青衫添得幾分涼。一窗花影詩魂瘦。滿院書聲客夢香。庖代莫嫌參也魯。才懸敢效點生狂。春花秋月君須記。往事婆娑夢一場。

●浣 溪 沙 客上海作　　劉永濟

幾日東風上柳枝。冶遊人盡着春衣。鞭絲爭指市橋西。寂莫樓台人語外。闌珊燈火夜涼時。舞餘歌罷一沉思。

●臨 江 仙 昨夜聞歌歸來振觸萬端偶成此解　　前人

歸計花前未穩。閑愁酒後偏濃。曲終人散錦屏空。歸車深巷月。飄箔小樓風。早是怕歌愁舞。那堪舞蒨歌葱。眼前光景與誰同。重衾寒惻惻。孤燭夢匆匆。

●虞 美 人　　劉清彥

彎蛾不似從前蹙。微響釵頭玉。絲絲春柳綰春心。只恐郎來沒處教郎尋。高唐風月巫

山雨。夢也無憑據。夢魂昨在柳梢頭。一角夕陽盡處是紅樓。

◉浣溪沙　春倦圖幀　前　人

冰簟不鋪日影遲。鬢雲無力壓花枝。和風倦倚繡欄時。心字香燒闌薄命。眉痕春皺託微詞。休將好夢與人知。

◉詞史（續）

劉毓盤

在王安中六花隊咏長春蝶戀花詞。按初寮集長春口號曰。露桃烟杏逐年新。回首東風跡已陳。頃刻開花公莫問。四時俱好是長春。冬詞凡六首。一長春、二山茶、三蠟梅、四紅梅、五迎春、六小桃、各有口號一首。詞一首。此其首章也。

王明清揮麈錄謂曾布作馮燕歌。始漸成套數。此數詞近之矣。轉踏之義。諸家無道及者。攷宋曲以本宮二曲相互用者。（如仙呂則用後庭花、金盞兒○正宮則用滾繡球、倘秀才、之類○）謂之纏達。二者音相近。與倒喇不同。（徐釚南州草堂詞話曰（）倒喇（金元戲劇名）詳見陵雲士滿庭芳詞）蓋一為歌曲。倒喇則舞曲也。若董頴道宮薄媚西子詞。樂府雅詞則謂之大曲。凡分十章。一排遍第八、二排遍第九、三第十攧、四入破第一、五第二虛催、六第三袞徧、七第四催拍、八第五袞徧、九第六歇拍、十第七煞袞、以平仄通叶。道宮今不傳。此詞為宣利宮中大曲之一。他無可證。趙以夫虛齋樂府有九十二字體薄媚摘徧詞。亦平仄通叶。即從此曲出也。晏幾道泛清波摘徧詞。亦從大曲出。惟字數愈多。則費時愈多。柳氏慢詞。此其嚆矢爾。

張先與柳氏齊名。先以天聖初登第。視柳氏為早。又號張三影。以所作有雲破月來花弄影。嬌柔嬾起。簾壓捲花影。柳徑無人。墮飛絮無影。尤其得意句也。先亦工慢詞。有謝池春慢詞。

繚墻重院。閒有流鶯到。繡被掩餘寒。畫

閤明新曉。朱檻連空闊。飛絮無多少。徑莎平。池水渺。日長風靜。花影閒相照。

塵香拂馬。逢謝女城南道。秀豔過施粉。多媚生輕笑。鬬色鮮衣薄。碾玉雙蟬小。歡難偶。春過了。琵琶流怨。都入相思調。

右張先謝池春慢詞。按古今詞話曰。此先於玉仙觀道中逢謝媚卿作。一時傳唱幾徧。不獨三中一詞之見稱於人口也。

永既卒。先獨享老壽。以歌詞聞天下。而協之以雅。蘇軾猶及與之游。故亦好為詞。

明月幾時有。把酒問青天。不知天上宮闕。今夕是何年。我欲乘風歸去。又恐瓊樓玉宇。高處不勝寒。起舞弄清影。何似在人間。

轉朱閣。低綺戶。照無眠。不應有恨何事。長向別時圓。人有悲歡離合。月有陰晴圓缺。此事古難全。但願人長久。千里共嬋娟。

右蘇軾丙辰中秋作水調歌頭詞。按復雅歌詞曰。神宗讀至瓊樓二句曰。試終是愛君。乃命量移汝州。

蘇氏之詞。論者不一。四庫提要曰。詞至柳氏而一變。至蘇氏而又一變。遂開南宋辛氏一派。尋流溯源。不能不謂之別格。然謂之不工則不可。故與花間一派。並行而不廢。可謂得其平矣。蘇門四學士。張耒不以詞名。故所作極少。書錄解題曰。近代詞家。黃九秦七外。晁氏未必多遜。黃庭堅詞時出俚淺。而間亦有峭健句。若王安石、及其弟安禮、安國、其子雱、孔武仲、及其弟平仲、謝逸、及其弟邁、王寀、劉弇、趙長卿、向子諲、徐俯、諸家屬之西江派者。其詞之得失同。不若秦觀之能為曼聲以合律也。蔡伯世亦曰。張先詞勝乎情。柳永情勝乎詞。情詞相稱。秦氏一人而已。其滿庭芳詞工矣。蘇氏猶以學柳七作詞為病。獨許其題郴州旅舍詞。

霧失樓臺。月迷津渡。桃源望斷無尋處。可堪孤館閉春寒。杜鵑聲裏斜陽暮。驛寄梅花。魚傳尺素。砌成此恨無重數。郴

江幸自繞郴山。爲誰流下瀟湘去。

右秦觀踏莎行詞。按釋惠洪冷齋夜話曰。蘇氏絕愛尾兩句。自書於扇曰。少游已矣。雖萬身何贖。

四人之外。又合陳師道、李廌、爲六君子。陳氏後山詞。李氏月巖集、與晁補之琴趣外編相伯仲。皆非秦氏敵也。郎瑛七修類稿曰。秦氏沒於藤州。賀鑄作青玉案詞以弔之。

凌波不過橫塘路。但目送芳塵去。錦瑟年華誰與度。月樓花榭。綺窗朱戶。惟有春知處。 碧雲冉冉蘅皋暮。綵筆新題斷腸句。試問閒愁都幾許。一川烟草。滿城風絮。梅子黃時雨。

右賀鑄青玉案詞。按龔明之中吳紀聞曰。鑄有小築在蘇州盤門外之橫塘。因作此詞。時號賀梅子。與郎說不合。

其他爲蘇氏黨者。朱服有漁家傲詞。王詵有憶故人詞。若趙令畤聊復集。晁沖之具茨集。則尤著者也。爲蘇氏敵者。舒亶有菩薩蠻詞。曾肇有好事近詞。王雱有眼兒媚詞。若王安石半山詞。則尤著者也。毛滂屬官也。以詞進。

淚濕欄干花著露。愁到眉峯碧聚。此恨平分取。更無言語空相覷。短雨殘雲無意緒。寂寞朝朝暮暮。今夜山深處。斷魂分付潮回去。

右毛滂惜分飛詞。按西湖覽志曰。蘇氏守杭。滂爲法曹掾。秩滿作此詞。蘇氏見之。折柬追回。欵洽數月。

程垓中表也。以詞傳。

月掛霜林寒欲墮。正門外催人起。奈離別如今眞個是。欲住也留無計。欲去也來無計。馬上離情衣上淚。各自個供憔悴。問江路梅花開也未。春到也頻須寄。人到也頻須寄。

右程垓苦相思詞。按四庫提要曰。詞品最稱其酷相思。四代好、折紅英、數詞。蓋蘇程爲中表。耳濡目染。有自來也。

王觀冠柳集。並起於一時。蘇過亦能詞。柳氏所不及也。

新月娟娟。夜寒江靜山銜斗。起來搔首。梅影橫窗瘦。好個霜天。閒著傳杯手。君知否。曉鴉啼後。歸夢濃於酒。

右蘇過點絳唇詞。按古今詞話曰。小坡作點絳唇詞。時禁蘇氏文章。故隱其名以爲汪藻作。

言者遂以蘇氏代柳氏。而柳失之俗。蘇失之粗。葛勝仲、周紫芝、乃改師小晏氏。至周邦彥而又一變。徽宗崇甯政和間。改定新樂。以周邦彥、晁端禮、万俟雅言、徐伸、等預其事。周氏固大家。當與晁氏等別論之。徽宗皇帝亦能詞。故其時作者頗多。樂府雅詞所錄三十一家。若歐陽修、張先、王安石、晁補之、賀鑄、毛滂、舒亶、趙令時、晁沖之、九家不數外。凡李元膺、蘇庠、謝逸、周邦彥、晁端禮、曹組、陳克、李祁、李甲、沈會宗、陳瓘、王安中、向子諲、徐俯、趙君舉、（字子發。詞人姓氏錄不載。向子諲西江月詞自注曰。呈子發元長去非三學士。則是自同時人。詞綜列作南宋末人非。）魏夫人、十六家。皆徽宗時人也。又若葉夢得、曾紆、陳與義、呂本中、朱敦儒、李清照、六家。亦徽宗時人。而諸家繫之南宋者。是猶向子諲之酒邊詞。於正和宣和間所作則曰江北舊詞。於紹興間所作則曰江南新詞。而以阮郎歸一詞。見忤於秦檜。故以屬南宋。不知向氏之名。屢見於蔡伸友古詞中。所當從其始也。雅詞拾遺所錄諸家。亦多同時人。往往無可攷。若沈唐則見諸李清照論詞。而傳其霜葉飛詞。俞紫芝則見諸吳曾能改齋漫錄曰。金華人。有題張公洞青溪臨江仙詞。而傳其訴衷情詞。何㮚、靖康末盡節名臣也。而傳其虞美人詞。宋齊愈、則其人可誅也。而傳其眼兒媚詞。其所去取。雖不及花庵詞選之精。固出於諸選之上也。蓋北宋慢詞。始於聶冠卿之多麗詞。至宣和而特盛。何籀有晏清都詞。廖世美有燭影搖

紅詞。杳荃有透碧霄詞。均見雅詞拾遺。沈公述有望海潮詞。魯逸仲有南浦詞。李玉陽春白雪作潘元質。有金縷曲詞。均見花庵詞選。潘元質有花心動詞。田不伐有江神子慢詞。沈會宗有傾杯詞。均見陽春白雪。其生平不詳。其詞則膾炙人口。即謝克家小詞。亦與鹿虔扆金鎖重門。同爲不可無一之作也。

依依宮柳拂宮墻。樓殿無人春晝長。燕子歸來依舊忙。憶君王。月照黃昏人斷腸。

右謝克家憶君王詞。按鼠璞曰。此送車駕北行作。詞意悲涼。讀之使人墮淚。眞憂君憂國語也。

宋六十一家詞選例言曰。北宋大家。每從際盤旋。故無椎鑿之跡。竹坡以下。漸於字句求工。昔賢疏宕之致微矣。此亦南北宋之關鍵也。知言哉。

第五章論南宋詞八之多

彙刻唐宋人詞。於毛氏本得三十八家。

葉夢得石林詞　沈端節克齋詞從提要列此

張元幹蘆川詞

楊炎正西樵語業原作楊炎。從楊萬里誠齋詩話厲鶚宋詩紀事改

侯寘嬾窟詞

曾覿海野詞　陸游放翁詞

黃公度知稼翁詞　劉過龍洲詞

張孝祥于湖詞　盧祖皋蒲江詞

王千秋審齋詞

盧炳哄堂詞原作烘堂。從書錄解題改。

程珌洺水詞　高觀國竹屋癡語

李昴英文溪詞原作李公昴。從文溪集及花庵詞選改。宋史附黃雍傳。亦作李昴英。

楊旡咎逃禪詞圖繪寶鑑作楊當從改

葛立方歸愚詞　周必大近體樂府

戴復古石屛詞　趙彥端介庵詞

張榘芸窗詞　劉克莊後村別調

黃昇散花庵詞　姜夔白石詞

蔣捷竹山詞　陳亮龍川詞

陳與義無住詞　毛幵樵隱詞

韓玉東浦詞從提要列此　洪咨夔平齋詞

辛棄疾稼軒詞　黃機竹齋詩餘

史達祖梅溪詞　　吳文英夢窗詞

洪瑹空同詞　　石孝友今古遺音

方千里和清眞詞

劉祁歸潛志曰。韓玉字溫甫燕人。以翰林爲鳳翔府判官。詞綜從之作金人。葉紹翁四朝聞見錄曰。韓玉北方之豪。紹興初、挈家而南。授江淮都督府計議軍事。四庫提要從之作宋人。幷歷引在南諸題以爲證。分析頗詳。故從之。

王氏本得三十四家。若辛棄疾稼軒詞。姜夔白石詞。陳亮龍川詞。史達祖梅溪詞。已見毛刻不復數外。凡三十二家。

趙鼎得全詞　　李綱梁溪詞

李彌遜筠溪詞　　朱雍梅歌

朱敦儒樵歌　　高登東溪歌

倪稱綺川詞　　丘崈文定公詞

曹冠燕喜詞　　趙磻老拙庵詞

姜特立梅山詞　　李處全晦庵詞

袁去華宣卿詞　　王炎雙溪詩餘

管鑑養拙堂詞　　陳仁傑龜峰詞

李光莊簡詞　　方岳秋崖詞

胡銓澹庵詞　　王沂孫花外詞

鄧肅栟櫚詞　　何夢桂潛齋詞

歐良撫掌詞　　李好古碎錦詞

李清照漱玉詞　　趙必𤩪覆瓿詞

許棐梅屋詩餘　　無名氏章華詞

張炎山中白雲詞　　朱淑眞斷腸詞

詞人姓氏錄惟李好古不載。按陽春白雪卷七曰。字仲敏。詞綜從其自題本曰。鄉貢免解進士。其仕籍不詳。陶梁續詞綜曰。字敏仲。則誤也。又謂歐良有撫掌詞一卷。劉克莊後村文集。亦謂良南城人。官司戶。王刻據勞氏校本作後學歐良編。是編者爲良。非良所作矣。章華詞據汲古景宋鈔本。原佚首八葉。故作者無考。清平樂一首。首句作風不定。明缺一字。王刻不加口。亦疏也。

朱氏本得六十一家。若陳與義無住詞、朱敦儒樵歌、辛棄疾稼軒詞、劉過龍州詞、周必

大平園近體樂府、姜夔白石道人歌曲、趙彥端介庵琴趣外篇、盧祖皋蒲江詞稿、劉克莊後村長短句、吳文英夢窗詞集、蔣捷竹山詞、張炎山中白雲、已見他刻不復數外。凡四十九家。

張綱華陽長短句　仲并浮山詩餘
米友仁陽春集　曾協雲莊詞
曹勛松隱樂府　陳三聘和石湖詞
張掄蓮社詞　韓元吉南澗詩餘
洪适盤洲樂章　楊冠卿客亭樂府
王灼頤堂詞　趙善括應齋詞
劉一止苕溪樂章　王質雪山詞
洪皓鄱陽詞　京鏜松坡詞
劉子翬屏山詞　李石方舟詞
李流謙澹齋詞　汪莘方壺詩餘
范成大石湖詞　汪晫康範詩餘
張輯東澤綺語債　吳泳鶴林詞
王之望漢濱詩餘　夏元鼎蓬萊鼓吹
史浩鄮峰眞隱大曲

王邁臞軒詩餘
劉學箕方是閒居士詞
郭應祥笑笑詞
葛長庚玉蟾先生詩餘
徐鹿卿徐清正公詞
李洪芸庵詩餘　趙孟堅彝齋詩餘
程大昌文簡公詞　柴望秋堂詩餘
楊萬里誠齋樂府　陳著本堂詞
呂勝己渭川居士詞　汪元量水雲詞
張鎡南湖詩餘附張樞詞
吳存樂庵詩餘　韓淲澗泉詩餘
陳允平日湖漁唱　王以寧王周士詞
周密蘋洲漁笛譜　張繼先虛靖眞君詞
劉辰翁須溪詞

本刊投稿簡章

一　本刊內容不限門類關於校聞論著學術譯述講演文藝均極歡迎

二　惠投之稿務祈繕寫清楚能照本刊格式繕寫尤佳

三　來稿用何名號發表悉聽投稿者之便惟須將眞姓名及住址示知

四　來稿如不願增刪請預先聲明否則本刊編輯人倘有獻替恕不一一奉商

五　來稿請寄本刊編輯部

六　投稿經本刊揭載後酌贈本刊若干冊以答雅意

七　來稿除附函聲明發還外其餘無論取錄與否概不發還

定閱價目

零售每冊	奉小洋貳角
預定壹學期	奉小洋三元貳角
預定壹學年	奉小洋陸元

報資先惠郵費每號半分

編輯者　東北大學周刊編輯部

發行者　東北大學文法科理工科印刷股

印刷者　東北大學工廠印刷所

廣告價目

面積	一期	一學期	一學年
全面	十元	壹百二十元	二百元
半面	五元	六十元	壹百元
四分之一	三元	三十六元	六十元

以上均按奉小洋計算　由三月一日至六月三十日由九月一日至次年一月十五日各爲一學期兩學期爲一學年